

W.HOFFMANN
by C. Bechstein

THE SOUND OF EUROPE


C. BECHSTEIN



欢迎来到
“贝希斯坦欧洲”
W.HOFFMANN
的工厂！

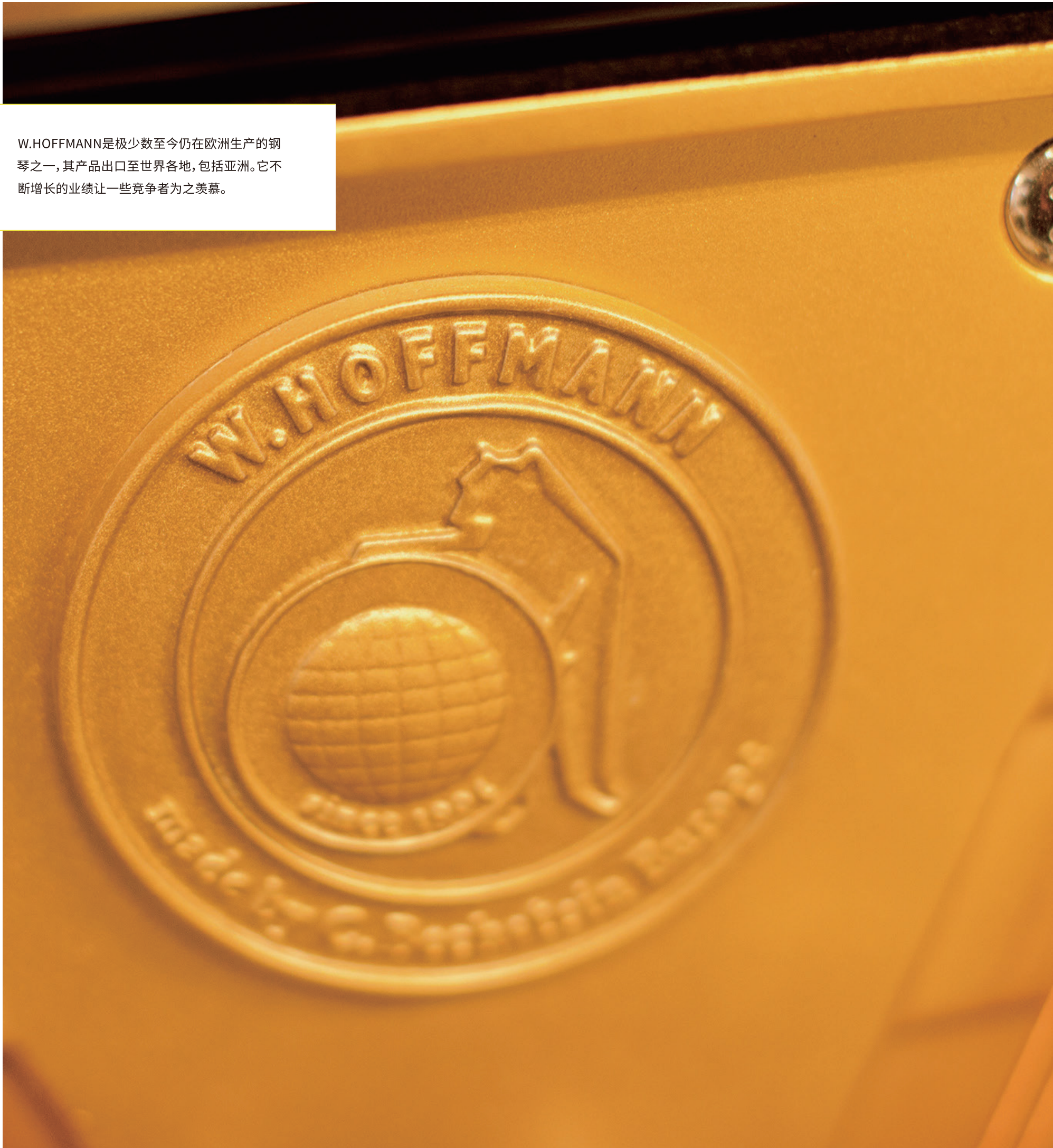
地处欧洲，享有优越地理环境！

W.HOFFMANN三角和立式钢琴的制造公司——贝希斯坦欧洲钢琴制造公司是欧洲重要的钢琴生产商之一。作为C.BECHSTEIN的分公司，工厂坐落于捷克的赫拉德茨-克拉洛韦，这里以前是国王的城堡，以手工乐器制作而闻名。

由训练有素的钢琴制作大师们组成的严谨团队，采用世代传承的制作工艺，精选优质材料并赋予其经典的欧洲声音，打造出优秀的W.HOFFMANN三角和立式钢琴，以满足您挑剔的耳朵和敏感的指尖。

该系列钢琴可以满足中产阶层从入门到专业的广泛需求。

贝希斯坦欧洲钢琴制造公司：规模宏大的制造工厂、注重细节、德国乐器工艺。在这里，人们可以感受丰富的音色，并为音乐家们选购理想的音乐伙伴提供建议。



W.HOFFMANN是极少数至今仍在欧洲生产的钢琴之一，其产品出口至世界各地，包括亚洲。它不断增长的业绩让一些竞争者为之羡慕。

W.HOFFMANN - 拥有悠久的历史传统。

成功的故事：回顾过去，展望未来。

W.HOFFMANN品牌由威廉·索菲亚·费德里克·霍夫曼于1904年在柏林创立。品牌成立初期正是德国钢琴制造业鼎盛时期，由于弹钢琴在那个年代是生活一部分，因此当时有数百个钢琴品牌。W.HOFFMANN乐器生产公司自此在欧洲成立，取得了成功并延续至今。

W.HOFFMANN的工厂在柏林创立，但由于在柏林专业人员稀缺，于是在1950年工厂迁至弗兰克中部地区，在兰格拉一块占地42万平方米的土地上建立了一家拥有160名专家的工厂，选用优质原料，凭借丰富的钢琴制造知识，生产出了卓越品质的钢琴。

尽管时局动荡，W.HOFFMANN仍保持稳健发展。因为在这个过程中许多品牌都消失或者卖给了亚洲公司，但在1991年，德国百年钢琴制造商C.BECHSTEIN收购了W.HOFFMANN，作为合并后的贝希斯坦钢琴制造工厂的组成部分。W.HOFFMANN工厂于1992年迁至萨克森州的塞芬诺斯多夫。 面对越来越激烈的全球竞争，钢琴市场需要不断地适应和应对。

因此，C.BECHSTEIN于2008年在捷克赫拉德茨-克拉洛韦建立制造工厂——贝希斯坦欧洲钢琴制造公司，并将其作为极其重要的分公司。W.HOFFMANN在赫拉德茨-克拉洛韦的新厂址本身就拥有悠久的钢琴制造传统和大量专业人士。在德国总部的领导和捷克专家配合下，一个高效专业的团队诞生了。经过投资扩建，这个设备齐全的钢琴制造工厂成功落成，并定期对外开放参观。



这支由160人组成的积极向上的团队正在捷克共和国美丽的大学城赫拉德茨-克拉洛韦生产着W.HOFFMANN三角和立式钢琴。公司蓬勃发展,欣欣向荣!钢琴制造业和音乐在这里皆有悠久的历史,安东宁·德沃夏克、莱奥什·雅纳切克、博胡斯拉夫·马丁努及贝德里希·斯美塔等著名作曲家均来自捷克共和国!

精湛的技术, 优良的工艺和成熟的音色。

优秀的传统!160名专业员工致力于W.HOFFMANN钢琴的制造。这里的每个人都为自身岗位能够促进钢琴制造业的繁荣而感到自豪。

根据柏林总部的规划,德国工厂生产C.BECHSTEIN系列产品,而贝希斯坦欧洲工厂则拥有三条成熟的生产线,分别生产W.HOFFMANN的Professional(专家系列) Tradition(传承系列)以及Vision(远见系列),中端产品、入门级系列在这里完成最后的加工生产,并发往世界各地。

德国和捷克领导团队在赫拉德茨-克拉洛韦可以获得C.BECHSTEIN研发部门的支持,该部门负责全系乐器的研发,从选材到制造工艺都为之一一定义和指导。近几年,数百万欧元资金被投入到了扩建和技术研发中,有效提高了工厂的产能。



Professional
专家系列

满足专业要求；坚持传统手工制作，高性价比。

Tradition
传承系列

出色的中端产品；价格诱人且由传统手工打造。

Vision
远见系列

W.HOFFMANN专业级的入门产品，极具诱惑力。

三条生产线

W.HOFFMANN立式和三角钢琴有Professional、Tradition、Vision三个系列, 可根据您的需求选择, 且每个系列有差异化的标准和特性。

每架钢琴是否优秀基于它的音色、演奏感觉和空间共振产生的共鸣, 它可以满足我们的情感需求。即使是专家也需要花好几小时来挑选一台高品质的钢琴。评判一台钢琴的好与坏非常复杂, 而且很难简单地解释。

许多产品有类似情况: 我们经常对材料、加工过程知之甚少。但通常都适用以下原则: 材料越贵, 加工越精细, 质量越好。比如, 汽车制造商采用分层定价和精确的价格类别。即便不知道制作细节, 我们对此也予以接受。 适用于钢琴的则是: 音色越细腻, 越丰富多彩及越有辨识度, 击弦机越优质和可控, 则钢琴更具有说服力; 材料越贵重, 加工越娴熟, 人工使用越多, 则价值越高。

C.BECHSTEIN具有专门的研发部门以及资深的专家。他们负责开发W.HOFFMANN的• • 生产线, 确定材料以及人工处理程度。

花费越多, 成本和价值就越高。对于C.BECHSTEIN系列, 材料制备需要花费多年时间从各地搜寻, 并花数月时间逐个进行工艺处理。这样的结果是生产出高品质的优秀钢琴, 但昂贵的价格并不是每个人都可以承受的。

W.HOFFMANN的Professional系列和Tradition系列在欧洲工厂 由手工主导的制作工 艺, Vision系列根据全球不同市场选用不同的标准零件。Professional系列适合资深或专业的演奏者。

W.HOFFMANN使得普通家庭的预算也能购买到高品质的钢琴, 并享受演奏钢琴带来的快乐。



专业的品质特征

W.HOFFMANN的制作专家们通过高超的技艺成就了音质优异且坚固耐用的钢琴。仅用中等价格就能拥有优质的品质。精选的原材料，全手工打造，优异的演奏性能。这是替代贝希斯坦的高端钢琴的理想选择。

- 专业声学系统
- 由演奏专家调整及调音、达到“专业标准”。
- 定弦钮设计
- 传动击弦装置及专业琴键
- 高品质铸铁板工艺和设计，采用呋喃树脂模具，以手工铸铁方法制造。
- 符合贝希斯坦键盘和人体工学；通过设置合理的重量比，使得演奏非常流畅、舒适的琴键。
- 镀铬的金属配件，优雅的镀铬铁板（高品质银色烤漆、银色钢琴烤漆）。
- 贝希斯坦桃花心木弦槌，选用高品质羊毛毡，科学的重量和质量配比，精致的音色满足专业需求。
- 华丽制作的大型音板，优化声音的辐射扩散。
- 立式钢琴：加强支撑定位销，多重榫木，从而获得良好的音效稳定。
- 钢琴：顶盖侧面打开，由两部分组成的顶盖支撑。
- 三角钢琴：音板肋木延伸至低音区，并配有共振条。
- 三角钢琴：可调的专业顶盖支撑。
- 带有黑色凹槽的长型弦码，有效降低能量损耗。
- “符合专业演奏标准”

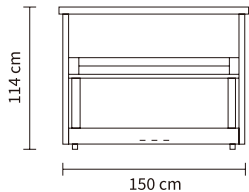
Professional
专家系列



WH P 114



款式	黑色亮光、白色亮光、铜镀铬金属部件
尺寸	H 114 × W 150 × D 61 cm
重量	230 kg



一台外观紧凑的专业型钢琴。轻便但有着出色的音效表现和富有表现力的,音色灵敏的触感得益于先进的击弦机系统。现代优雅的造型被镶上了合金部件并与银色的铸铁板呼应,形成了紧凑、不失华丽且独具特色的外观,甚至能使每一位追求卓越的钢琴家心满意足。

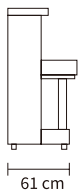
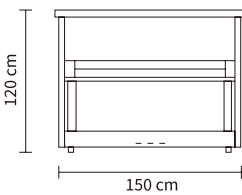
WH P 120



款式 黑色亮光、白色亮光、铜镀铬金属配件

尺寸 H 120 × W 150 × D 61 cm

重量 245 kg



Vario系统
可选

可以满足您的全部需求。这架钢琴的特制共鸣盘和琴槌提供了专业的演奏体验和优质的音色。云杉音板配以整体琴身形成出色的音响系统,除此之外,这架钢琴还有许多其他专业的功能。

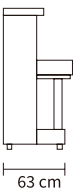
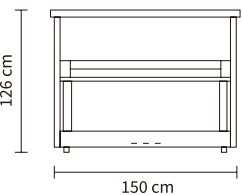
WH P 126



款式 黑色亮光、铜镀铬金属配件

尺寸 H 126 × W 150 × D 63 cm

重量 252 kg



Vario系统
可选

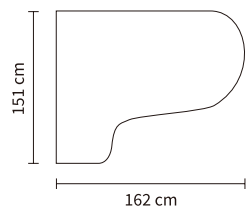
力求满足专业演奏者的高标准要求。我们相信,这个价位的欧洲制造的钢琴中,我们钢琴质量是具有显著优势的。选用精心挑选的材料,高超的手工艺和专业的方法才能制造出如此和谐丰富的声音和出色的手感。

W.Hoffmann P 162

款式 黑色亮光、铜镀铬金属配件 | 铜本色金属配件

尺寸 L 162 × W 151 cm

重量 292 kg



Vario系统
可选

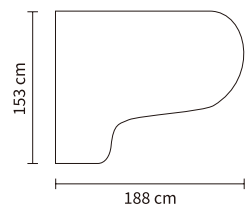
专业级别的三角钢琴，拥有坚固的琴身。击弦机流畅可控。出色的外观设计借鉴了卡尔·贝希斯坦系列。每个部件都根据专业标准制造和加工。均衡的音色让人沉醉于演奏和练习中，请尽情享受这样高质量的乐器吧！

W.Hoffmann P 188

款式 黑色亮光、铜镀铬金属配件 | 铜本色金属配件

尺寸 L 188 × W 153 cm

重量 312 kg



Vario系统
可选

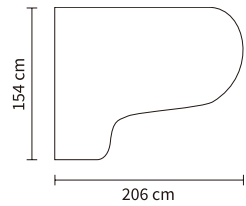
这是一台精致的钢琴！气动压铆弦槌头，让你可以肆意演奏而无需收敛力量。你可以感觉并听到贝希斯坦的伟大传统。精密设计的贝希斯坦音板系统（安装在背板上）带来了出色的声音。

W.Hoffmann P 206

款式 黑色亮光、铜镀铬金属配件 | 铜本色金属配件

尺寸 L 206 × W 154 cm

重量 379 kg



Vario系统
可选

它能为您呈现音乐厅级声场效果。可以满足专业的演奏要求。这款三角钢琴显示了独特的个性，其体积适应多样化的演奏场景。你可以用它为舞台演奏做准备，它是你值得信赖的伙伴！

WH P 162 / WH P 188 / WH P 206

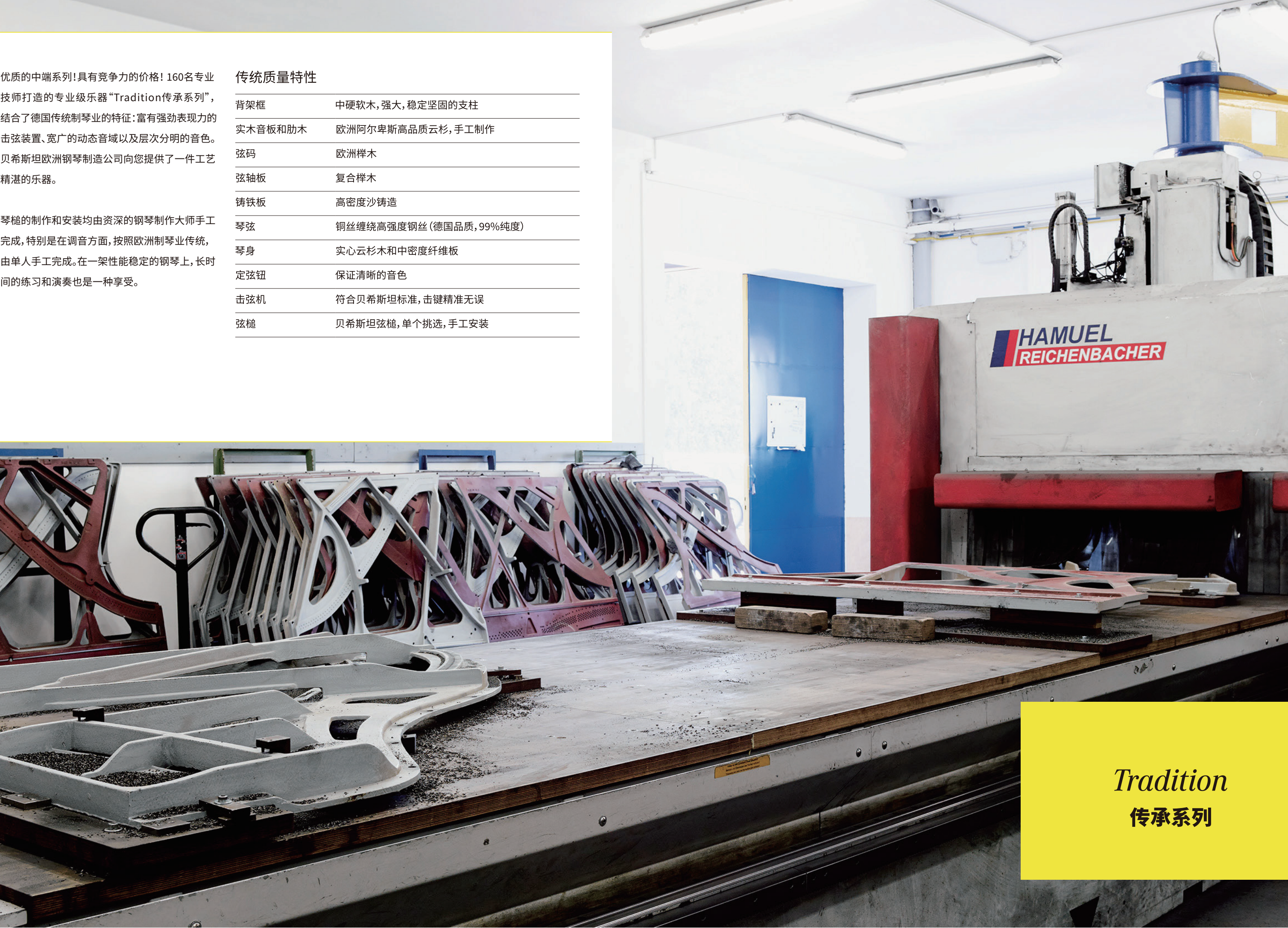


优质的中端系列!具有竞争力的价格! 160名专业技师打造的专业级乐器“Tradition传承系列”，结合了德国传统制琴业的特征:富有强劲表现力的击弦装置、宽广的动态音域以及层次分明的音色。贝希斯坦欧洲钢琴制造公司向您提供了一件工艺精湛的乐器。

琴槌的制作和安装均由资深的钢琴制作大师手工完成,特别是在调音方面,按照欧洲制琴业传统,由单人手工完成。在一架性能稳定的钢琴上,长时间的练习和演奏也是一种享受。

传统质量特性

背架框	中硬软木, 强大, 稳定坚固的支柱
实木音板和肋木	欧洲阿尔卑斯高品质云杉, 手工制作
弦码	欧洲榉木
弦轴板	复合榉木
铸铁板	高密度沙铸造
琴弦	铜丝缠绕高强度钢丝 (德国品质, 99%纯度)
琴身	实心云杉木和中密度纤维板
定弦钮	保证清晰的音色
击弦机	符合贝希斯坦标准, 击键精准无误
弦槌	贝希斯坦弦槌, 单个挑选, 手工安装



Tradition
传承系列

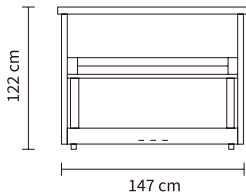
WH T 122



款式 黑色、白色 | 亮光 胡桃木、桃花心木 | 亮光、哑光

尺寸 H 122 × W 147 × D 61 cm

重量 227 kg



Vario系统
可选

这是一款满足专业演奏需求的钢琴：音色丰富，所有音区协调，演奏舒适，广泛适应于不同演奏场景。精心的制造工序使它成为可长期使用的可靠设备。这是一台传统手工制作的钢琴，具有定弦钮和稳定的背架框，灵敏且稳定的击键。

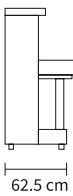
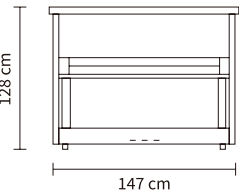
WH T 128



款式 黑色、白色 | 亮光 胡桃木、桃花心木 | 亮光、哑光

尺寸 H 128 × W 147 × D 62.5 cm

重量 236 kg



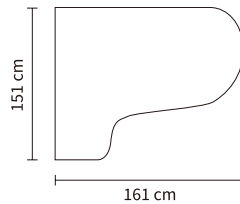
Vario系统
可选

独特的琴身可以产生一种具有出色声场效果的细腻音色。灵敏的击弦装置可以实现较宽范围的敲击技术。定弦钮可以提供清晰的声音，稳定的背架框保证长久耐用！配以高品质，手工制作的实木云杉音板和肋木。

WH T 161 / WH T 177 / WH T 186

W.Hoffmann T 161

款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光
尺寸	L 161 × W 151 cm
重量	292 kg



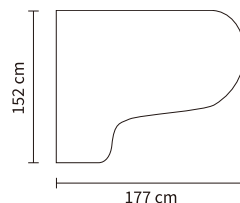


Vario系统
可选

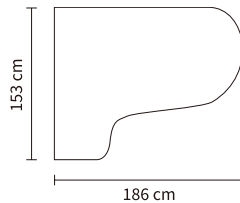
传统的手工三角钢琴，由C.BECHSTEIN为音乐爱好者与追求卓越的演奏者打造。经典比例设计、令人印象深刻的音色和精细工艺处理。任何音区音质都表现出色，优质的击弦装置，可带来享受音乐的乐趣。这就是“贝希斯坦欧洲制造”的WH T161。

W.Hoffmann

T 177

款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光
尺寸	L 177 × W 152 cm
重量	310 kg
  Vario系统 可选 和谐圆润的声音、出色声场效果、细腻音色与灵敏触键以及丰富的表现力。这款三角钢琴同样按照C.BECHSTEIN的标准开发。稳定的制动木和托木长久耐用。实木音板和肋木由高品质手工加工的欧洲阿尔卑斯山云杉制成。	

W.Hoffmann T 186

款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光
尺寸	L 186 × W 153 cm
重量	312 kg
  Vario系统 可选 能够满足您高要求的三角钢琴：强劲的声音表现，均衡的音色，各音区都协调平衡。精确的击弦装置为节奏和音色的细腻变化提供了可能性。造型经典优雅的三角钢琴可以装饰音乐教室。可用于独唱伴奏的三角钢琴。	

WH T 161 /WH T 177 / WH T 186





传统质量特性

背架框	中硬实木,采用榫头牢固锁紧设计
共鸣盘	云杉,抵御气候变化的处理
肋木	云杉
弦码	硬木
弦轴板	硬木胶合层
铸铁板	灰口铸铁
琴弦	欧洲制造最高品质
低音弦	95% 铜
琴身	实木云杉和中密度纤维板
定弦钮	保证清晰的音色 (仅适用于相应的型号)
击弦机	符合欧洲标准,适用于大型演奏

W.HOFFMANN的Vision系列以具备市场竞争力的价格优势。同样,专业的钢琴制造商的承诺意味着真正负责责任的完成各个制造过程。

对于细致的工作,精细渗透在每个细节中,灵敏可靠的击弦装置和符合欧洲标准的均衡音色必不可少。

W.HOFFMANN系列钢琴所有的装配和检验均由贝希斯坦欧洲工厂专业技师团队负责。贝希斯坦负责整个生产过程,严格控制质量,并承担质量担保责任。

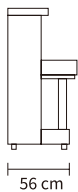
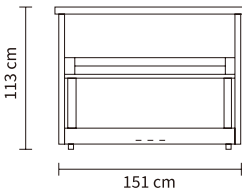
对于初学者来说,这个系列值得您的关注和信赖。

Vision
远见系列

WH V 112



款式	黑色、白色、胡桃木、桃花心木 亮光
尺寸	H 113 × W 151 × D 56 cm
重量	220 kg

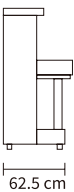
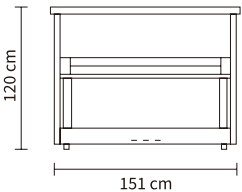


精致而强大：具有符合人体工学的触感设计，精准的击弦装置带来舒适、层次分明的音色，极具吸引力的设计，优异的可靠性。像所有的W.HOFFMANN乐器一样，具有产品和价格优势。音色富有欧洲情调。

WH V 120



款式	黑色、白色、胡桃木、桃花心木 亮光
尺寸	H 120 × W 151 × D 62.5 cm
重量	245 kg

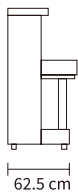
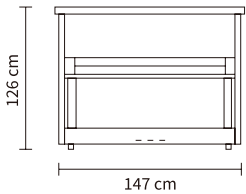


舒适的高度，经典的设计，精巧的结构，这架钢琴拥有出色的音量、细腻的音色和舒适的演奏感，这可以提升练习效率。

WH V 126



款式	黑色亮光、白色亮光
尺寸	H 126 × W 147 × D 62.5 cm
重量	235 kg

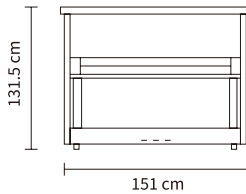


接近音乐会钢琴的品质。经过抵御气候变化处理的音板，定弦钮保证了清晰的声音。这款钢琴比小型钢琴有更长的琴键和更精确的演奏感觉。

WH V 131



款式	黑色亮光
尺寸	H 131.5 × W 151 × D 63.5 cm
重量	247 kg



大型音乐会钢琴，更稳定的结构和音色。令人印象深刻的高度，出色的声场效果，细腻的音色层次和专业的演奏感觉。琴键和机械部件的长杠杆比率可提高琴键和整个击弦装置的精确度。

WH V 158 / WH V 175 / WH V 183

W.Hoffmann V 158	款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光	
	尺寸	L 158 × W 151 cm	
	重量	310 kg	
	151 cm 158 cm  Vario系统 可选 拥有出色音色表现的小型三角钢琴。灵敏的击弦装置可以实现你的表现欲。富有欧洲情调的音色适合各类曲目，精细的做工符合市场需求。高音区有双重配音枕设计，共鸣盘经过抗气候处理。		

W.Hoffmann V 175

款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光
尺寸	L 175 × W 151 cm
重量	318 kg
151 cm 175 cm  Vario系统 可选 满足你高要求的三角钢琴：强劲的声音表现，均衡的音色，音质协调平衡，适配多样化曲目类型。精确的击弦装置为节奏和音色细腻变化提供了可能性。大小适中，适合个人弹奏，也适合音乐学校使用。共鸣盘经过抗气候处理。高音区有双重配音枕设计。	

W.Hoffmann V 183

款式	黑色、白色 亮光 胡桃木、桃花心木 亮光、哑光		
尺寸	L 183 × W 152 cm		
重量	320 kg		
152 cm 183 cm  Vario系统 可选 这是一个值得关注的型号！丰富的共振，平衡、流畅的音色，性能稳定的击弦装置，精确、稳定、清晰的敲击，音域宽广。这款三角钢琴经过专业的声音处理，可适配多种演奏场景。它也适合业余爱好者使用。			

WH V 158 / WH V 175 / WH V 183



任何时候都可以安静、不受干扰地演奏。
VARIO数码静音系统通过高性能静音系统扩展了原声乐器的应用范围,在性能和声音方面保持稳定性,自如切换“静音模式”,使用耳机欣赏VARIO静音系统的录制,聆听您的音乐录音,减少环境干扰。



Vario数码静音系统

两个音乐世界核心元素:原声钢琴和高级数码钢琴的有机结合,带来真实还原的音质与触键反馈。

VARIO 数码系统以专业静音系统让您的原声钢琴更具吸引力,它保持原声音色与触感特性。在静音模式下,您可以通过VARIO系统将声音传输至手机并用耳机播放,随时聆听且不打扰任何人。VARIO数码系统的优质静音条让弦槌在敲击琴弦之前停止敲击,这样原声钢琴的音板就不会产生任何声音。您的演奏过程没有任何改变,且依然享受精准触键响应。

VARIO数码系统,拥有多功能支持

在Apple AppStore或Google Play上免费提供的VARIO应用程序使您可以轻松使用智能手机或平板电脑配置您的VARIO 数码系统。具体功能范围有可能会因移动设备 (Android、iOS或iPadOS) 的操作系统不同而有所差异。

VARIO应用程序的功能 (iOS和iPadOS) 录制您的专属音乐

只需单击一下,即可使用录音功能录制演奏的音乐。歌曲管理功能可以帮助您对录制的音乐进行分类和归档。

轻松分享

使用此VARIO数码设备录制的内容,可以通过电子邮件或即时通讯方便地与朋友分享,甚至可以与设备上的其他应用程序共享。

数字节拍器

VARIO应用程序的节拍器可以有助于演奏练习,甚至可以处理最复杂的节拍。

适用于iOS和Android的VARIO数码系统功能

宽广的音域:电钢琴、羽管键琴、以及贝希斯坦音乐会三角钢琴的音色,只需轻轻一击,便可轻松选定。

动力调整和演奏触感

通过对琴键速度的精确把握,可以进行富有表现力的演奏,并自如的控制键盘。

软件更新

更新您的VARIO了解新功能就像更新智能手机一样轻松,通过VARIO应用程序可方便地将更新应用到系统中。

便捷操作数码静音系统

用于智能手机、平板电脑或PC的数码应用程序,可以为原声乐器演奏增加更多体验感。

几乎所有通过蓝牙或USB支持MIDI 协议的第三方应用程序都可以使用。

应用场景

- 为音乐教育而学习
- 与他人共享音乐
- 创作乐谱,体验音乐游戏
- 编辑数字录音
- 专业音乐制作

贝希斯坦贸易(上海)有限公司
info@bechstein-china.com
www.bechstein.cn



总编辑: Berenice Küpper
图片: Deniz Saylan, Štěpán Bartoš, Bechstein-Archiv
设计: Christiane Prechtel
制作: DruckConcept Berlin

德国贝希斯坦钢琴股份公司保留最终解释权。

